



## INFORMAZIONI PERSONALI

Gabriele Baldaccini



Sesso M | Data di nascita : ..... Nazionalità:

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- 
- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Giugno 2022 – Alla data attuale    | <b>Consigliere</b><br>Consigliere presso il Comune di Camaioire   |
| Settembre 2018 – Alla data attuale | <b>Collaboratore</b><br>Gli Stati Generali ( <a href="https://www.glistatigenerali.com/">https://www.glistatigenerali.com/</a> ) <ul style="list-style-type: none"><li>- Articoli di approfondimento</li></ul>  |
| Marzo 2015 – Alla data attuale     | <b>Redattore</b><br>Mediacritica ( <a href="http://www.mediacritica.it/">http://www.mediacritica.it/</a> ) <ul style="list-style-type: none"><li>- Redazione di articoli e recensioni</li></ul>   |
| Gennaio 2020 – Giugno 2022         | <b>Assessore</b><br>Assessore presso il Comune di Camaioire <ul style="list-style-type: none"><li>- Turismo, Cultura e Attività produttive (Delega alla Cultura da novembre 2020)</li></ul>   |
| Dicembre 2018 -<br>Dicembre 2019   | <b>Collaboratore</b><br>Napier - Il Marketing per l'Entertainment <ul style="list-style-type: none"><li>- Editing e redazione di articoli</li></ul>   |
| Gennaio 2015 – Aprile 2018         | <b>Curatore</b><br>Cesvium ( <a href="http://www.cesvium.org/iniziative/attivita-culturali.html">http://www.cesvium.org/iniziative/attivita-culturali.html</a> ) <ul style="list-style-type: none"><li>- Gestione e programmazione delle attività culturali di Cesvium, associazione di volontariato che opera nel cuore dell'Africa sub-sahariana. In particolare, i percorsi dedicati alla storia del cinema africano e delle sue interazioni con il resto del mondo.</li></ul> |
| Novembre 2017 –<br>Febbraio 2018   | <b>Content Editor</b><br>MYmovies ( <a href="https://www.mymovies.it/">https://www.mymovies.it/</a> ) <ul style="list-style-type: none"><li>- Editing e redazione di articoli</li></ul>   |
| Gennaio 2012 –<br>Febbraio 2017    | <b>Redattore</b><br>Rapporto Confidenziale ( <a href="http://www.rapportoconfidenziale.org/">http://www.rapportoconfidenziale.org/</a> ) <ul style="list-style-type: none"><li>- Redazione e revisione di articoli e recensioni</li></ul>   |
| Ottobre 2015 – Maggio              | <b>Addetto Stampa e Social Media Editor</b>   |

- 2016  
 Theremin Live Music  
 - Comunicazione eventi, relazioni con la Stampa e Social Media Editing
- Settembre 2014 –  
 Giugno 2015  
**Assistente e Curatore**  
 Cinema Comunale Pietrasanta  
 - Organizzazione di rassegne cinematografiche e incontri con autori
- Luglio 2012 – Gennaio  
 2015  
**Curatore**  
 Associazione Polisportiva Arcobaleno Lucca – Versilia  
 - Organizzazione di rassegne cinematografiche
- Agosto 2014  
**Giurato**  
 Shakespeare Festival  
 - Giuria esaminatrice dei cortometraggi in concorso
- Agosto 2011 - Ottobre  
 2013  
**Curatore e presentatore**  
 Boomart Festival (<http://boomartfestival.com/>)  
 - Organizzazione della rassegna musicale e curatore di alcuni eventi artistici e musicali in programma
- Febbraio 2007 -  
 Gennaio 2013  
**Collaboratore**  
 Storia della Musica (<http://www.storiadellamusica.it/>)  
 - Redazione di articoli e recensioni
- Novembre 2009 -  
 Maggio 2012  
**Curatore**  
 Associazione culturale Fahrenheit 451, Via Cavallotti, 64, 55049, Viareggio (Lu)  
 - Organizzazione di rassegne cinematografiche
- Dicembre 2008 - Marzo  
 2011  
**Redattore**  
 MP News (<http://www.mpnews.it/>)  
 - Redazione e revisione di articoli e recensioni
- Ottobre 2010  
**Giurato**  
 Festival EuropaCinema  
 - Giuria esaminatrice dei film in concorso
- Maggio 2010 - Luglio  
 2010  
**Tirocinio**  
 Associazione culturale Fahrenheit 451, Via Cavallotti, 64, 55049, Viareggio (Lu)  
 - Organizzazione e gestione di eventi e attività culturali
- Gennaio 2008 -  
 Gennaio 2009  
**Collaboratore**  
 Ondarock (<http://www.ondarock.it/>)  
 - Redazione di articoli e recensioni

---

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Febbraio 2017 – Aprile 2018  
**Master in Pubblicità Istituzionale, Comunicazione Multimediale e Creazione di Eventi**  
 Università di Firenze

- Linguistica
- Teorie della Comunicazione
- Social Media Marketing
- Inglese per la Creazione di Eventi
- Marketing delle Imprese Culturali

Febbraio 2011 – Novembre 2013

Laurea magistrale in Storia e Forme delle Arti Visive, dello Spettacolo e dei Nuovi Media

ISCED 5A

Università di Pisa

Voto di laurea: 110/110 lode

- Estetica del Cinema
- Teorie del Cinema
- Storia dell'Arte Contemporanea
- Estetica
- Storia Contemporanea

Ottobre 2005 – Febbraio 2011

Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali

Università di Pisa

- Storia dell'Arte
- Storia e Critica del Cinema

Settembre 1999 – Luglio 2005

Diploma Maturità scientifica

Liceo Barsanti e Matteucci, Via IV Novembre , 151, 55049, Viareggio (Lu)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	C1	B2	B2	B2
Esame di idoneità presso l'Università di Pisa. Livello: B					
Francese	A2	B1	A2	A2	A2
Esame di idoneità presso l'Università di Pisa. Livello: A2					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Più che buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di presentatore e organizzatore di eventi culturali

Competenze organizzative e gestionali Senso dell'organizzazione e capacità gestionali acquisite grazie alla partecipazione a progetti di gruppo

Competenze informatiche	Informatica di base	
	<b>Conoscenza</b>	<b>Livello</b>
	Browser per navigazione in Internet	ottima
	Fogli elettronici	discreta
	Programmi per predisporre presentazioni	buona
	Uso della posta elettronica	ottima
	Word-processor (elaborazione testi)	ottima
	Sistemi Operativi	
	<b>Conoscenza</b>	<b>Livello</b>
	Windows	ottima

Altre competenze e premi	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Musica: pianista per alcuni anni presso varie formazioni amatoriali e semi professionistiche</li><li>▪ Corso di Livello introduttivo - Scuola Facilitatori - Pisa 26/27 novembre 2016</li><li>▪ Seminario Internazionale sulla Favola nelle Letterature europee - Seravezza 2 dicembre 2016</li><li>▪ Vincitore (sezione saggi) 34° Edizione 2017 Premio per la Critica Cinematografica Adelio Ferrero</li></ul>
--------------------------	--

Patente di guida B

#### ULTERIORI INFORMAZIONI

---

Pubblicazioni Vedi allegato pubblicazioni

- Progetti**
- Organizzazione di eventi culturali, come mostre e rassegne cinematografiche, attraverso le esperienze descritte sopra. Da Novembre 2009 a Giugno 2012 gestione e programmazione del cineforum **"Fahrecinema"** a Viareggio. Da Luglio 2012 gestione e programmazione delle attività culturali dell'Associazione **"Arcobaleno"** (Viareggio), per la quale ho organizzato quattro rassegne cinematografiche:
- Cinema on the beach 2012: **"Anche gli Yuppie ridono. La commedia americana negli anni Ottanta"**.
  - **"Italia nera. Il giallo, il noir, l'impegno civile nel cinema italiano dal Dopoguerra ai giorni nostri"** (ciclo di 14 film).
  - Cinema on the beach 2013: **"La commedia classica hollywoodiana"**.
  - Cinema on the beach 2014: **"Franco e Ciccio. Le due maschere che inguaiarono il cinema italiano"**.
- Da settembre 2014 a maggio 2015, gestione e programmazione delle attività inerenti a **SPAZIOCINEMA**, gli appuntamenti settimanali con il cinema d'autore presso il Cinema Comunale di Pietrasanta. Durante queste serate sono stati presentati autori e opere importanti e meritevoli che spesso non raggiungono la normale distribuzione; in altre parole opere penalizzate dal mercato alle quali è stata data una ulteriore opportunità di incontrare il pubblico.
- L'iniziativa è patrocinata dal Comune di Pietrasanta, dalla Fondazione La Versiliana e svolta in collaborazione con F.I.C.E. (Federazione Italiana Cinema d'Essai) in rete con altre sale della toscana.
- Collaborazione presso **Operazione Paura Film Festival** nelle edizioni 2013, 2014 e 2015 (a Forte dei Marmi e a Pietrasanta). Curatela degli incontri con i registi durante la rassegna dei cortometraggi e presentazione di anteprime e restauri.
- Seminario sul cinema d'animazione astratto all'interno di **Chiamata alle arti 2015 – IV Edizione**, il festival dedicato all'arte indipendente che si svolge ogni anno a Bra (Cn).
- Gestione della programmazione per la stagione 2015/2016 di **Cinetheremin**, cineforum ufficiale di Theremin Live Music.
- Lido Movie 2016, 2017, 2018 e 2019** la rassegna cinematografica itinerante curata in collaborazione con l'Associazione Balneari Lido di Camaiore
- Da settembre 2016 a gennaio 2018, introduzione critica delle proiezioni di **SPAZIOCINEMA**, relative alla programmazione dei classici reastaurati della **Cineteca di Bologna** presso il Cinema Scuderie Granducali di Seravezza.
- Dati personali**
- Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

7 novembre 2022